

Casa Regional de Cultura Fundación Rayuela: Inversión conjunta de la sociedad civil y gobierno a favor de la cultura en Morelos

Cuernavaca, Morelos, 8 de diciembre 2009

La Casa Regional de Cultura Fundación Rayuela en Ocuituco, Morelos, representa el proyecto de mayor valor social realizado hasta ahora por la Fundación Rayuela, cuya misión es llevar proyectos de infraestructura cultural a la población infantil del Estado.

Esta obra “es una combinación muy afortunada, en el cual han participado la sociedad civil, el gobierno federal, el estatal y el municipal”, comentó Gabriela Hernández de Espinosa, presidenta de la Fundación Rayuela, quien considera que “es la fórmula ideal y la primera vez que participan estas tres instancias junto con la Fundación. Esperamos poder repetir este esquema en otras obras de infraestructura cultural”. (Ver recuadro)

En un terreno de 2,300 m², adquirido por el gobierno estatal para este fin, las instalaciones cuentan con sala de danza y artes escénicas de 180 m² (dimensiones profesionales especificadas por Conaculta), sala de música, salón para artes plásticas y una cocina para el taller de cocina tradicional. Además de baños para mujeres y hombres, bodega para el material didáctico y otra para equipo de limpieza y mantenimiento. En total, una superficie construida de 1,000 m².

La aportación de la sociedad civil (iniciativa privada, apoyo de otras fundaciones y donadores independientes) está representada por Fundación Rayuela, “la cual se encarga de detectar aquellos sitios donde hay alguna necesidad que surge como demanda material y hacerla realidad”, explica su Presidenta. Esta organización gestiona los recursos otorgados y lleva al cabo el proyecto de manera transparente y eficaz.

La Fundación se encargó del proyecto arquitectónico y su ejecución, así como del programa cultural, y llevó al cabo las gestiones necesarias para obtener el apoyo del Conaculta a través del Proyecto de Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados (PAICE). La aportación del Conaculta, que asciende a casi el 50% del monto total de la inversión, representa “un honor y un compromiso, [Conaculta] es muy exigente para otorgar los recursos”, comentó Gabriela Hernández.

La calidad de los programas de la Casa Regional de Cultura Fundación Rayuela en Ocuituco estará garantizada mediante un convenio con el Centro Morelense de las Artes. La administración y mantenimiento dependerá del Municipio, también mediante convenio, con el fin de preservar el uso para el cual fue construida, asegurar su buen funcionamiento y la continuidad de la actividad cultural.

Cabe mencionar que en Ocuituco la actividad cultural no será una novedad. El profesor Adán Pineda, promotor cultural del Municipio, reunió en el zócalo

durante años, a un entusiasta grupo de jóvenes que venían a practicar danza, teatro y música. La Casa de la Cultura que este 8 de diciembre se inauguró en Ocuituco, queda a sólo tres cuadras de aquella plaza que albergó a estos grupos por puro amor al arte.

**CASA REGIONAL DE CULTURA FUNDACION RAYUELA
APORTACIONES DE LAS INSTANCIAS PARTICIPANTES
PARA CONSTRUCCIÓN Y EQUIPAMIENTO**

Conaculta:	\$1,500,000
Gobierno Municipal:	\$1,000,000
Fundación Rayuela:	\$ 787,000
Gobierno Estatal:	\$ 267,000